

Un peu d'histoire...

Création - Extension de l'Atelier

- L'ATELIER a été créé en 1980 par Liliane de la MORTIÈRE, avec François JOLIVET, ancien élève de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Il voit le jour à la Maison de Voisinage des Coudrays (78310 MAUREPAS).
- En 1981, Danielle BERNADES et Hubert PINAUD rejoignent François JOLIVET pour former l'équipe professorale de l'Atelier jusqu'en juin 1997.
- Lorsque François JOLIVET prend sa retraite, Jean-François OUDRY artiste peintre, diplômé de l'École des Arts Appliqués « DUPERRE », lauréat de la CASA VELASQUEZ, prend le relais.
- En 1986, le cours d'adolescents est créé par D. BERNADES. Il est actuellement animé par Jocelyne BRISELET.
- En mai 1995, un nouveau local communal venant d'être créé, l'Atelier déménage vers la Maison de Voisinage « Liliane de la MORTIÈRE » 32 avenue de l'Iroise à MAUREPAS.
- En 1996, Michel COSTIOU, diplômé de l'École des Beaux-Arts de Paris puis de l'École Estienne, propose un cours « Matière » (recherche et réalisations d'œuvres plastiques à partir de matériaux et objets de récupération) et à partir de 2002 anime également un nouveau cours de peinture.
- En 1999, Hubert PINAUD et
- En 2002, Danielle BERNADES
prennent leur retraite.
Ils sont remplacés par Philippe ROUSSEAU, artiste peintre diplômé de l'École des Arts Décoratifs de Paris et de l'École Nationale supérieure d'Art de Cergy et de l'École Estienne.
- En 2013, Michel COSTIOU prend à son tour sa retraite. En contrepartie, Anne GELFENSTEIN, artiste peintre diplômée de l'École (nationale) des Beaux-Arts de Paris, qui enseigne depuis 2011 à L'ATELIER, augmente le nombre de ses cours axés en particulier sur le modèle vivant.
- En 2021, pour des raisons personnelles, Anne GELFENSTEIN présente sa démission peu avant la rentrée et quitte l'ATELIER. Le CA recrute alors deux nouveaux professeurs : Micheline DUMETZ pour le cours d'aquarelle et Eva GOTSIK-OUDRY pour le cours de modèle vivant.
- A la rentrée 2022, à l'initiative de la municipalité, l'Atelier qui déménage vers l'Espace « Liliane de la MORTIÈRE », 5 allée du Bourbonnais à MAUREPAS.
- En juin 2025, l'AAPM organise une fête en l'honneur du départ à la retraite de Jean-François OUDRY.
- A la rentrée 2025-2026, Enzo MEGLIO, diplômé de l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris et Prix Paul AMBILLE 2023, intègre l'équipe enseignante pour reprendre le cours de peinture du vendredi matin suite au départ en retraite de Jean-François OUDRY.
- En mars 2026, après 3 cours d'essai, l'AAPM officialise Marius MARTINESCU - Master II en Gravure - Spécialité Dessin, Gravure, Art Graphique - dans ses fonctions de professeur d'aquarelle au sein des Ateliers.